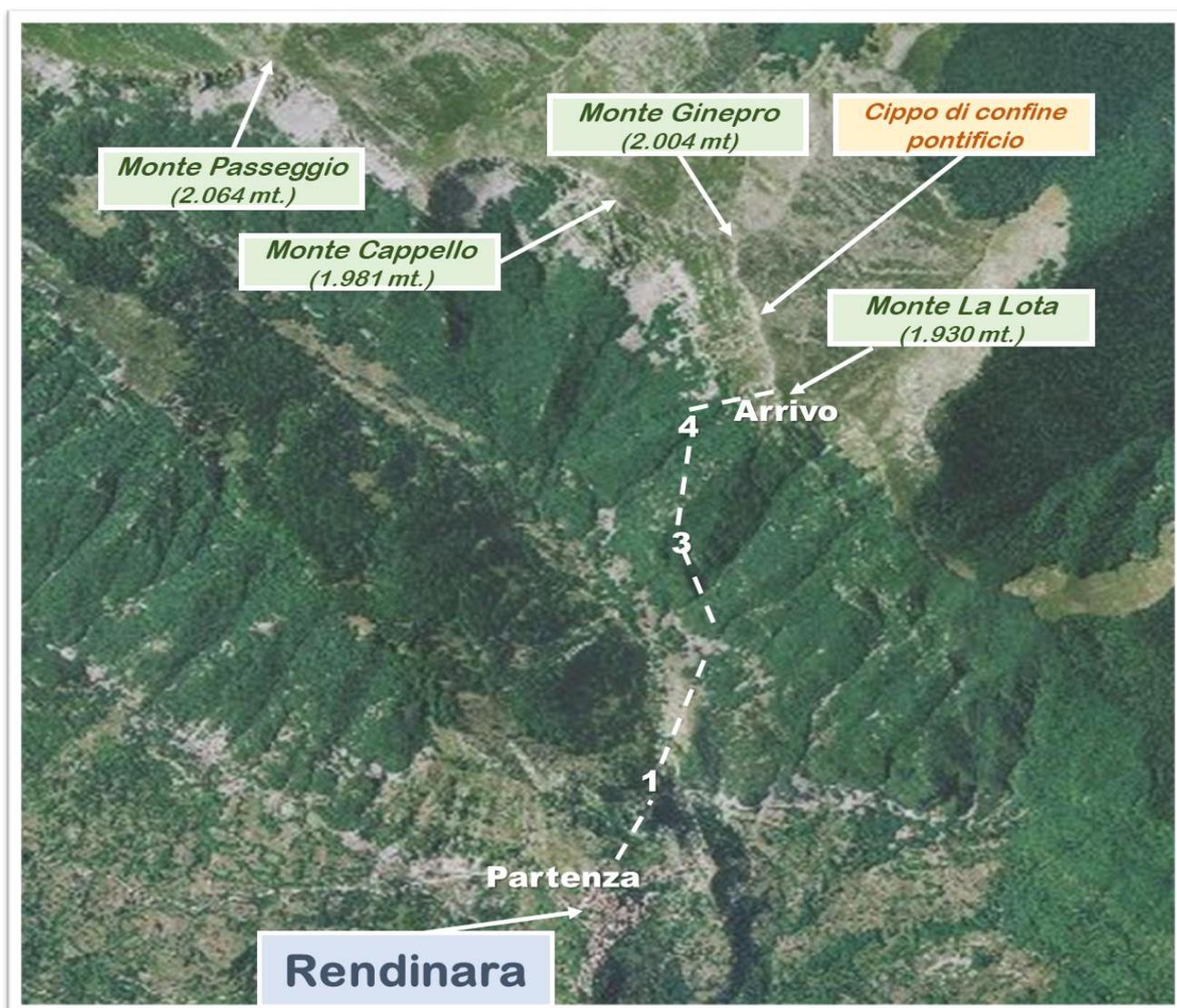
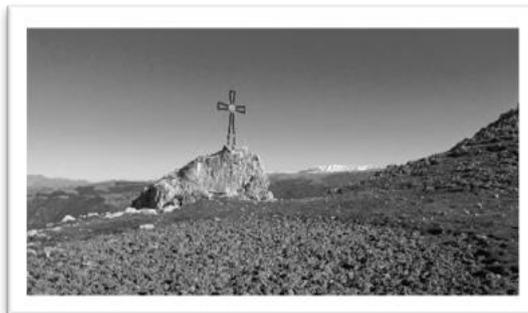




Cammino per la Lota



Punto di partenza

Rendinara

Distanza

7,5 chilometri

1 Prete strett'/ Colle Camilla

Dislivello

900 metri

Tappe principali

2 Morrone o' Capoccione

Difficolta

Escursionisti Esperti
(EE)

3 Preta Liscia e Fontanella

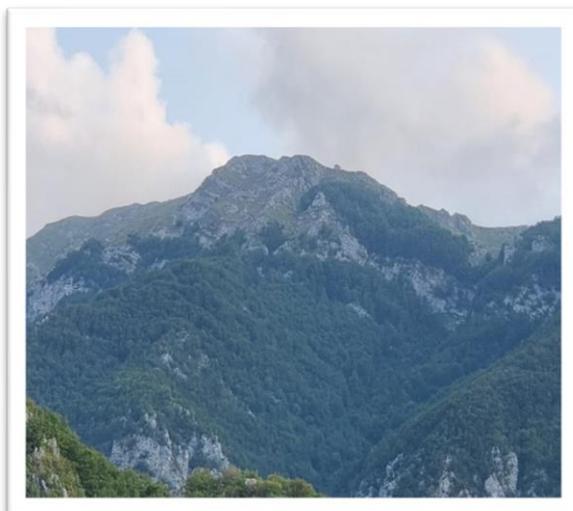
Punto di arrivo

La Lota

Introduzione

Chi si trovi a passare per Rendinara lo vede in lontananza, ed è per questo che gli abitanti del paese la considerano come la “loro” montagna. Dal caratteristico pianoro sormontato dall’inconfondibile croce della Lota si domina il borgo di Rendinara e si ha una vista incomparabile della Valle Roveto. Il Monte La Lota viene ritenuto dai rendinaresi una delle montagne più belle, essendo una delle vette più alte e solitarie che sovrasta Rendinara, la loro dimora. Da qui potete camminare per cresta su ampi prati fino a guadagnare la vetta del Monte Ginepro, le dolci vette ed i faggi che padroneggiano Prato rosso e le cime de I tre frati.

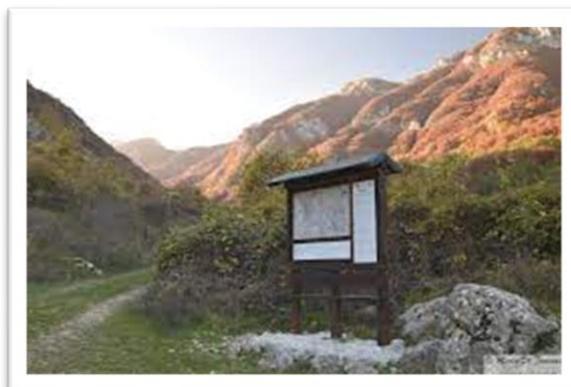
Il nome “Lota” potrebbe derivare dalla parola usata in dialetto per designare una pozzanghera, in quanto su questa vetta solitaria si accumulano in un paio di punti le acque piovane e quelle derivanti dallo scioglimento delle nevi, creando naturalmente dei bacini a cui gli animali sono soliti abbeverarsi.



Punto di partenza – Rendinara

Indicazioni

- Attraversa il paese in direzione Area di Sant’Antonio
- Supera la Cappella di Sant’Antonio Abate e prosegui sino alla fine della strada in asfalto
- Da qui, procedi a sinistra su strada sterrata per circa 800 m



Prima tappa – Prete Strette / Colle Camilla
(Fontanile Pretestrette – Colle Camillo)

Indicazioni

- Quando arrivi in prossimità del fontanile vedrai dal lato opposto della strada delle segnalazioni del CAI, su un segnale di legno
- Lascia la strada sterrata e percorri il percorso indicato su mulattiera dalla segnaletica CAI
- Tale percorso è nella direzione opposta del fontanile, verso destra



Seconda tappa – Morrone Capoccione

Indicazioni

- Proseguì su mulattiera inoltrandoti nella faggeta
- Dopo circa un chilometro in salita c'è il Morrone Capoccione
- Secondo i pastori che percorrevano abitualmente il sentiero, quest'area era un ottimo posto dove si faceva la colazione o una piccola pausa.

Terza tappa – Preta liscia / Fontanella
(Sasso liscio / Fontanella)

Indicazioni

- Proseguì il sentiero che su mulattiera, avvolto nella faggeta, disegna una serie di tornanti
- Dopo circa 3 chilometri di salita, incontrerai un masso, detto Preta Liscia
- Da qui prosegui sempre dritto, lungo la mulattiera immersa nei boschi di faggio
- Raggiungerai così il luogo denominato "Fontanella" dove finisce la faggeta e inizia il tipico paesaggio montano d'alta quota.

Arrivo! La Lota

Una volta arrivati

Si hanno tre alternative:

1. Tornare a Rendinara – seguendo il percorso d’andata a ritroso; ma solo dopo essersi gustato l’incantevole e meritato panorama
2. Virare a destra lungo il sentiero in cresta per, in successione:
 - a. Le *Puzzera* (I pozzi): Come ci dicono i pastori ancora testimoni di questi luoghi, le *puzzera* erano un area dove si copriva la neve, per l’abbeveraggio delle mucche o degli altri animali da pascolo nei mesi primaverili ed estivi
 - b. La *Capanna o’ Bastiane* (Capanna di Sebastiano): La legenda narra che questo che ormai è un rudere, una volta dava vitto ed alloggio ai pastori rendinaresi che a turno rimanevano di notte a vigilare il bestiame (dai lupi, dai briganti e dai pastori degli altri paesi. Per un errore nelle turnazioni, Sebastiano (pastore di Rendinara) venne ucciso mentre sorvegliava la mandria.
 - c. Le cime dei Tre Frati e il *Prat’ Ruscie* (Prato Rosso)
3. Virare a sinistra lungo il sentiero in cresta per ammirare, in successione
 - a. La *costa oglie ‘ Inepre* (Monte Ginepro)
 - b. Il *Ciammarucar’* (Monte Cappello)
 - c. Monte Passeggio
 - d. La *Fravara* (Monte Fragara)
 - e. Pizzo Deta.

Da Monte Passeggio o da Pizzo Deta si può tornare a Rendinara facendo così percorsi “circolari” – per i dettagli si rinvia alle relative [mappe disponibili sul sito WEB](#)

